Флагмани освіти
2014
ПоліТех
ПТКІСумДУ
Спецвипуск №14 газети Конотопського інституту СумДУ "Сучасник"

Дороге жіноцтво Політеху!

Початок цьогорічної весни виявився щедрим на лагідні сонячні промені.

Свято весни, свято пробудження природи, високих почуттів, добра та милосердя – Міжнародний жіночий день 8 Березня – осяяне цими життєдайними променями. Осяяне так само, як ви осяваєте лише одним своїм існуванням життя чоловіків.

Дорогі наші милі, добрі, мудрі, ніжні, тендітні, але водночас сильні та мужні берегині.

Нехай весняний настрій, весняне натхнення ніколи не полишають вашої душі, адже вона є тим життєдайним джерелом, з якого у цей буремний час черпаємо свої сили і ми, чоловіки.

Нехай лагідна посмішка не сходить з вашого обличчя, а мудрість завжди буде для вас дороговказом.

Мудрість – ваша сила і головна зброя. Гордо несіть її і не втрачайте ніколи.

І нехай Бог принесе у ваші родини мир, злагоду та любов.

З повагою – чоловіки Політеху

На науковій ниві Політехнічного технікуму КІСумДУ чергове звершення. Ми раді поділитися з вами новиною: Міністерство освіти і науки України наказом про затвердження рішення атестаційної колегії від 22.12.2014р. присвоїло вчене звання доцента по кафедрі економіки і управління Конотопського інституту директору Політехнічного технікуму КІСумДУ, кандидату педагогічних наук Гребеник Тетяні Вікторівні. Вітаємо та бажаємо подальших успіхів у науковій роботі!

Профорієнтація – в дії!

Не буде перебільшенням сказати, що в Політехнічному технікумі КІ СумДУ щорічно урізноманітнюються форми профорієнтаційної роботи. Новий час диктує нові вимоги. Тож день відкритих дверей 1 лютого було вирішено провести у вигляді прес-конференції.

Чим цікава була ця зустріч? У першу чергу форматом. Адже це своєрідний день відкритих дверей. У залі – жодного байдужого обличчя! А на екрані – слайд «Обізнаний – значить озброєний».

На сцені директор Політехнічного технікуму КІ СумДУ Гребеник Т.В. вручила грамоти слухачам шестимісячних підготовчих курсів за перемогу в математичному конкурсі та творчому конкурсі з української мови. Майбутні абітурієнти здобули в Політеху свою першу перемогу. Добрий старт – добрий знак!

На питання, які надходили від присутніх у залі школярів, відповідали голова приймальної комісії ПТКІ СумДУ, кандидат педагогічних наук, директор навчального закладу Гребеник Т. В., відповідальний секретар приймальної комісії Політеху Бандурка Л.В., керівник пункту ЗНО Рязанцев В.В., завідувачі відділень, заступник директора з виховної роботи Швидка А.І., голова студентського самоврядування Євген Штранін.

Щодо спектру питань, на які прозвучали відповіді, то він виявився досить широким – аж до несподіваних. Наприклад, прозвучала відповідь на питання, чи може подавати документи до навчального закладу абітурієнт, у свідоцтві чи атестаті якого є оцінки «4», «3», «2», «1». Тож, виявляється, може, адже сучасна система оцінювання в Україні відтворює лише рівень знань у балах і не є каральною.

Багато запитань надходило Рязанцеву В. В. стосовно процедури ЗНО, реєстрації, можливих причин та наслідків неявки та ін.

Особливий розряд питань – щодо вступу після ПТУ: випускники училищ мають право вступати на II курс денної форми навчання або на заочну форму навчання, оминаючи процедуру ЗНО. Змінилось також поняття самого прохідного балу на ЗНО: якщо раніше таким було 124 бали, то тепер це шкала – «склав» - «не склав», яка має градацію від 100 до 200 балів, а це означає, що 101 бал є вже прохідним і дає право вступу до ВНЗ.

Одна з новацій цьогорічної вступної кампанії – діти-сироти, а також особи, які закінчили школу з відзнакою, вступають до ВНЗ на загальних (!) підставах. Досить ґрунтовно директор технікуму Гребеник Т.В. роз'яснила різницю між позачерговим зарахуванням та правом першочергового зарахування.

Головну увагу учасники прес-конференції зосередили на тому, що абітурієнти 2015 р. мають ретельно познайомитись з правилами прийому тих навчальних закладів, до яких вони планують вступати. Адже на одну й ту саму спеціальність різні ВНЗ можуть вимагати різні сертифікати ЗНО.

Заступник директора ПТ КІ СумДУ з виховної роботи Швидка А.І. відповіла на запитання про те, як у Політеху студенти можуть проявити себе в позаурочний час. У закладі працюють вокальні колективи, є танцювальна зала, створено всі умови для відвідання секцій з тенісу, баскетболу, волейболу, футзалу, працюють клуби за інтересами, досить потужним є волонтерський рух. Перед присутніми з вокальними номерами виступили учасники художньої самодіяльності.

У рамках профорієнтаційної роботи відділ довузівської підготовки Політехнічному технікумі КІ СумДУ систематично підтримує зв'язок з учнями шкіл міста та району шляхом організації підготовчих курсів, залучення учнівської молоді міста у вир спортивного життя закладу. Нещодавно відбулося відкриття танцювальної зали, відвідувати яку можуть всі бажаючі, у тому числі учні шкіл та профтехучилищ.

Благодійні концерти, волонтерська робота, нещодавно організоване загальноміське свято Тетян свідчать про те, що Політехнічний технікум КІ СумДУ – це осередок прогресивно мислячих, творчо обдарованих, спортивно розвинених і головне – небайдужих студентів.

Л. В. Бандурка, відповідальний секретар приймальної комісії ПТКІСумДУ

У ДОБРУ ПУТЬ, ВИПУСКНИКИ!

Останній дзвоник – хвилююча та незабутня подія для кожного. Останній дзвоник – це чудова традиція нашого навчального закладу, тепле родинне свято, яке не можна нічим замінити. І саме 26 лютого востаннє пролунав дзвоник для випускників спеціальності «Організація виробництва» відділення «Менеджмент та матеріалообробка» групи 640, який покликав їх на широкий життєвий шлях, сповнений надій.

Нещодавно вони були першокурсниками, а тепер стоять на порозі нового етапу свого життя. Позаду чотири роки навчання, які без перебільшення залишаться для них незабутніми. За цей час 36 підлітків з'єдналися в єдиний «механізм», який з легкістю долав будь-які труднощі, які їм підкинула студентська доля: успішно складено безліч заліків, іспитів, і найважливіший – державний іспит. Дивлячись на цих прекрасних випускників, кожен працівник технікуму може пишатися тим, що зробив свій внесок у підготовку майбутніх спеціалістів, які будуть гордо нести ім'я «менеджера» в будь-якій галузі промисловості нашої країни.

Секрет успіху даного колективу – в єдності, дружбі, кмітливості, умінні вчитися та здатності досягати високих результатів, а також невпинна кропітка робота батьків та викладачів. Про це свідчать п'ять дипломів з відзнакою, які отримали Бондаренко І. С., Кліндухова А.Ф., Ющенко Ю.О., Горова М. В., Кибець Г.О., лише за крок від цієї вершини Богомаз М.О., Вірко В. О., Головченко М.М., Грибовська Г. С., Івашко А.В., Михайлова А. В., Титаренко Н. Ю., Юрченко А.В.

Деякі випускники «золотими літерами» вписали своє ім'я в історію закладу та міста. Кліндухова А. Ф. була активною учасницею художньої самодіяльності технікуму та міста як солістка вокальної студії «Елегія». Горова М.В. – ведуча майже всіх культурно-масових заходів закладу. Стогнушко Н.О. – член студентського парламенту закладу. Лиманчук Є.В. та Галузін В.І. – активні учасники громадського життя міста. Галузін Володимир також є членом Конотопської міської організації «Останній рубіж», сприяє встановленню історичного краєзнавства Конотопщини, увічненню пам'яті жертв Великої Вітчизняної війни. Головченко М.М. та Мерцалова А.О. – активні учасники художньої самодіяльності та громадського життя гуртожитку.

Бондаренко І.С. та Кліндухова А.Ф. протягом навчання були активними учасниками технікумівських, міських олімпіад, а також призерами III етапу обласного конкурсу з української мови імені Петра Яцика.

Кожен з випускників має багатогранні таланти, яскраву зовнішність, чітку життєву позицію, і це вселяє надію на те, що вони неодмінно знайдуть своє місце в житті.

Хтось із них піде штурмувати нову вершину у навчання, здобувати вищу освіту, хтось піде працювати, поповнивши ряди славних трударів, примножуючи добробут нашої країни, але який би шлях не обрали випускники, вони завжди пам'ятатимуть про рідні стіни та викладачів, які відкрили їм шлях у майбутнє.

У добру путь, дорогі випускники!

О. М. Приходько,
класний керівник

Закулісся Політеху

Журналіст: не стільки професія, скільки спосіб життя та покликання (один день із життя слухача Школи журналістики)

Чи цікавились ви, як виглядає робочий день журналіста? Слухачі Школи журналістики, роботу якої організовано у Політехнічному технікумі КІСумДУ, нещодавно їздили до Києва, де мали змогу спілкуватись з відомими телеведучими, кореспондентами, редакторами – тими, хто щодня «робить новини». Подорож видалась насиченою подіями, але у статті зосереджуюсь на спілкуванні з Петром Шукліновим, який працює в інтернет-виданні «Ліга.net» та відеографом «Громадського ТБ» Олександром Морозовим. Після спілкування з ними я усвідомив: журналіст – не стільки професія, скільки спосіб життя чи покликання.

Журналіст часто не має часу ні на особисте життя, ні на повноцінний сон. Пожежа, заява депутата або надзвичайна подія не будуть чекати, поки закінчиться вихідний день, не спитають, чи ти вже відпрацював свої вісім годин та збираєшся додому. Вся інформація сприймається як привід для нових статей і репортажів, тому абстрагуватися від того, що відбувається, іноді неможливо. Уявіть: зібрався народ на майдані та вимагає відставки Президента, а журналістів немає, бо робочий день скінчився…

Журналістська професія іноді буває й небезпечною для життя. Петро Шуклінов та Олександер Морозов були у зоні АТО, де поряд розривались справжні бойові снаряди, а над головами пролітали кулі. Вони були на центральних вулицях Києва, коли розстрілювали учасників майдану. Петро Шуклінов розповідав, як він рятувався від натовпу «тітушок», які з дубинками та іншими засобами штурмували пікетувальників.

Та незважаючи на всі недоліки і небезпеку цієї професії, справжній журналіст ніколи не проміняє своє ремесло на будь-яке інше. Очевидною перевагою у діяльності «ньюсменів» є активний спосіб життя, подорожі та спілкування з різними цікавими людьми. Олександр Морозов, наприклад, до нашої бесіди тиждень провів у Польщі, де, крім запланованих зустрічей, встиг і до музеїв завітати, і якість життя у ЄС оцінити.

Крім надзвичайних подій та війни, яка, на жаль, має такий тривалий перебіг, журналісти описують і добрі новини: «У Полтаві зробили найбільший у світі вареник» або «Дівчинка-вундеркінд володіє вже п'ятьма мовами» – приємні, цікаві та, головне, безпечні для життя репортера. Журналістика – це не тільки вміння написати статтю чи зняти телесюжет. Це цілий світ, потрапивши до якого, маєш змогу шліфувати письмове та усне мовлення. Це світ, який вимагає орієнтуватись в подіях, у якому вдосконалюється смак, погляди й інтереси.

Останні дослідження у вітчизняній медіасфері свідчать: регіональна журналістика у занепаді, а тому в нас попереду ще багато роботи…

Андрій Кривулько,
слухач Школи журналістики

У вирі життя

Пошук джерел позабюджетного фінансування – актуальна проблема сьогодення. Особливої уваги заслуговують благодійні фонди та організації, які на конкурсних засадах фінансують певні проекти або програми. Українська молодь досить активно бере участь у виборюванні грантів різних рівнів, але конкурс є конкурс, і щастить не всім. Втім, справа не тільки в щасті, а й в умінні писати проект – переконливо, без суперечностей, відповідно до вимог конкретного фонду. Таке вміння формується поступово. Важливо оволодіти наукою і мистецтвом писати гранти. Це особливий жанр, якому треба вчитися. Тому дуже великою популярністю в Україні користуються спеціальні тренінги, заняття та семінари, під час яких спеціалісти вчать, як треба писати гранти, в чому полягають особливості цього жанру.

Досягти нових горизонтів, отримати нові знання вирішили і представники Політехнічного технікуму та Молодіжної організації студентів «Новий час», взявши участь у дводенному тренінгу на тему: «Написання проектів. Проектний менеджмент», який нещодавно відбувся на базі відпочинку «Динамо» у м. Суми в рамках реалізації обласної програми «Молодь Сумщини».

Тренінг включав такі модулі: молодіжна політика; проектний менеджмент; написання проекту і реалізація його за бюджетні кошти; партнерство між органами влади, приватними та неприбутковими секторами.

Двадцять учасників з різних куточків нашої області, яким пощастило пройти конкурсний відбір, провели два незабутніх дні, сповнених нових вражень та емоцій. Вони прослухали курс лекцій видатного діяча Віктора Бобиренка, поспілкувалися з його командою, провідними спеціалістами, які мають великий досвід у написанні проектів і успішно виграють і реалізують гранти, та дізналися основні принципи та особливості написання проектів.

Після отримання вичерпної інформації з даної проблематики учасники мали можливість спробувати свої сили у написанні власних проектів та обговорити їх. Жоден з проектів не залишився без уваги фахівців, які, проаналізувавши переваги та недоліки отриманих результатів, дали корисні поради.

Результат дводенної роботи нашої команди – реабілітаційно-адаптаційна програма «Тепло долонь», метою якої є створення системи заходів, яка допоможе дітям-переселенцям подолати психотравматичні стресові розлади, а також сприятиме кращій адаптації до нових умов проживання.

Маємо надію, що цьому проекту вдасться вибороти грант Сумської обласної державної адміністрації на реалізацію!

Т. В. Яшина,
викладач ПТКІСумДУ,
учасник тренингу

Підсумки тижня відділення

Яке ж багате й різноманітне студентське життя! Лекції, практичні, семінарські заняття, курсові проекти, заліки, іспити... У студентів 4-го курсу спеціальності «Будівництво та експлуатація будівель і споруд» Політехнічного технікуму Конотопського інституту Сумського державного університету незабаром дипломне проектування. І треба бути успішним, скрізь встигати, не зупинятися на досягнутому. Юнаки та дівчата формуються як особистості, пізнають усі тонкощі професії.

Студенти технікуму – цілеспрямовані, працелюбні та ще й надзвичайно талановиті, креативні. Пріоритети кожен визначає сам, однак усі намагаються працювати задля досягнення високих показників у навчанні й успішної самореалізації в дорослому житті. Сприяє цьому творча атмосфера, що панує в навчальному закладі, яка допомагає розвитку здібностей, відкриває нові таланти.

Низка цікавих заходів відбулася в технікумі з 9-го до 13 лютого у рамках тижня відділення «Будівництво будівель і споруд та землевпорядкування»: зустрічі, олімпіади, вікторини, конференції, конкурси, випуск стіннівок «Будівництво очима студентів». Кожного дня – нові враження .

«Проходження технологічної практики та здобуття робітничої професії в «Українській будівельній компанії» м. Києва та в будівельному загоні» – тема технічної конференції для студентів 4-го курсу, під час якої Євгеній Грязнов, Іван Подгорний, Владислав Михайленко (241 гр.) та Владислав Мороз (242 гр.) поділилися досвідом роботи на будівництві.

Цікавою була зустріч старшокурсників (це вже є традицією) з випускниками минулих років, а нині студентами Харківського університету міського господарства, Київського національного університету будівництва й архітектури (спеціальність «Промислове і цивільне будівництво»), Конотопського інституту Сумського державного університету. Вікторія Калашник, Вероніка Стукалова, Аліна Хащівська, Іван Філічев, Владислав Мачача, Станіслав Лисенко, успішні в навчанні й цілеспрямовані в житті, розкривали перед присутніми перспективи будівельної галузі.

У ролі імпровізаторів, гумористів, співаків, демонструючи кмітливість, уміння виконувати презентації на електронних носіях, виступили студенти 3-го курсу (231, 232 групи), які взяли участь у вікторині «Будівництво. Давайте поміркуємо!». Перемогу здобула команда «Клименчата» у складі Катерини Макотри, Марії Романенко, Владислава Дерезюка, Віталія Артеменка, Дмитра Пушенка та Владислава Михальчука – вони і відповідей правильних найбільше дали на поставлені питання, і були першими в номінаціях «Привітання», «Девіз», «Реклама в будівництві», «Дружній шарж», «Моя професія – будівельник» (домашнє завдання). Пафосним закінченням заходу стала присвячена улюбленій професії пісня Анастасії Димитрової (студентки 3-го курсу) у виконанні композитора-початківця Віталія Артеменка.

З 2010 р. в Політехнічному технікумі КІ СумДУ з метою успішного архітектурно-будівельного проектування введено комп'ютерну програму «КОМПАС-3D», основне завдання якої – моделювання виробів задля істотного скорочення періоду проектування і більш швидкого виробництва їх. Адже переваги системи «КОМПАС-3D» – швидке отримання конструкторської й технологічної документації, ство-рення тривимірних параметричних моделей окремих деталей і зібраних одиниць, вирішення додаткових завдань проектування. Тож під час проведення тижня відділення викладачі Н. М. Гуц та П. О. В'язун ознайомили студентів 2-го курсу з можливостями програми «КОМПАС-3D» з метою подальшого використання під час виконання курсових проектів і дипломування.

Архітектурно-конструктивна частина, розрахунково-конструктивна, організаційно-

«Будівництво будівель і споруд та землевпорядкування»

технологічна, економічна – це складові дипломного проекту студентів спеціальності «Будівництво та експлуатація будівель і споруд». 11 лютого керівники дипломного проектування О. Т. Клименко, А. В. Рябик, Ю. П. Король, С. В. Рудиця розглянули й узгодили теми дипломних проектів студентів 4-го курсу, а наступного дня перевірили архітектурно-конструктивну частину ДП. Робота складна, тож успішного її виконання вам, четвертокурсники!

Високий рівень знань з предмета «Економіка будівництва» показали студенти-будівельники, взявши участь у вікторині «Економіка – товариш, економіка – помічник». У результаті інтелектуальних змагань (довелося відповісти на три блоки непростих запитань) перемогу здобула команда 242-ї гр. Яскравого забарвлення заходу надали виступи вокалістів та гумористів Юлії Холодьон, Марини Самофалової, Юлії Чернотицької, Олени Топчій, Олега Шерепи, Івана Подгорного, Олександра Поволоцького – пісні та дотепні вірші, присвячені економіці, сподобались усім присутнім. Дякуємо вам!

Також у рамках тижня відділення «Будівництво будівель і споруд та землевпорядкування» було проведено урок-конференцію «Будівельні матеріали», геодезичну вікторину для студентів спеціальності «Землевпорядкування», олімпіади зі спецпредметів, конкурс «Кращий за професією». Кожен з цих заходів підтвердив високий рівень теоретичної та практичної підготовки студентів навчального закладу.

Тож бажаємо вам успішного втілення в життя сміливих проектів, дорогі юнаки та дівчата, і нових відкриттів!

Т. І. Тараба,
викладач ПТКІСумДУ

“Тетяна року” за версією Політеху

Незабутньо яскраво відгримів День студента в Політехнічному технікумі КІСумДУ цього року. Покровителька всього студентства – Свята Тетяна додала наснаги нашому дружньому та творчому студентському колективу влаштувати величне свято, пронизане лірикою та грацією танцю. З нагоди вшанування пам’яті Святої великомучениці Тетяни 27 січня студенти Політеху провели грандіозний загальноміський конкурс «Тетяна року». Ця подія відзначила видатні досягнення представниць прекрасної половини міста Конотопа, котрі з гордістю носять чарівне ім’я Тетяна.

Студенти технікуму нагородили Тетян, чиї здобутки, вчинки та життєвий шлях є беззаперечним прикладом у наслідуванні молодому поколінню. Отже,

номінація «Тетяна – підприємець року» – Шаповаленко Тетяна Миколаївна;

номінація «Тетяна – хранитель кулінарних традицій» – Журавель Тетяна Михайлівна;

номінація «Тетяна – мати-героїня» – Книшова Тетяна Миколаївна;

номінація «Тетяна – чуйне серце» – Сагітова Тетяна Іванівна;

номінація «Тетяна – взірець еталону» – Поліщук Тетяна Григорівна;

номінація «Тетяна – голос народу» – Голобурда Тетяна Михайлівна;

номінація «Тетяна – професіонал з великої літери» – Юрченко Тетяна Олексіївна;

номінація «Тетяна – соціальна відповідаль-ність» – Удовіченко Тетяна Миколаївна;

номінація «Тетяна – професійна майстер-ність» – Мозгова Тетяна Федорівна;

номінація «Тетяна – нескорена духом» – Скибіна Тетяна Володимирівна;

номінація «Тетяна – хранителька Альма-матер» – Гребеник Тетяна Вікторівна;

номінація «Тетяна – обличчя майбутнього» – Тетяна Кухаренко.

Вітаємо Тетян з вагом здобутком!

А. А. Данилова, викладач ПТКІСумДУ

Жіноча доля – то є дар

Сильну половину Політеху завжди відрізняли шляхетність, небайдужість, творча обдарованість і... неординарність. Хто може з цим посперечатися? Адже щороку на честь свята 8 Березня відбуваються неповторні дійства.

Слабку половину нашого закладу намагаються здивувати, розсмішити, порадувати, зігрити дотепами.

От і цьогоріч концерт, присвячений Міжнародному жіночому дню, примушував і подих затамувати, і невимушено посміятися, і порадіти справжньому театральному даруванню молодих викладачів. Приходько О. М., Туманова Ю. В., Бойко Л.К., Кузько О.Л., Кипарис В.Є., Охріменко О. В., Глибченко В. Г. – це вони подарували присутнім незабутні хвилини спілкування з високою поезією, присвяченою жінці-матері, жінці-берегині, жінці-основі всього буття.

До присутнього в залі жіноцтва з привітальним словом звернувся депутат міської ради, кандидат фізико-математичних наук, директор Конотопського інституту СумДУ Віталій Володимирович Бібик.

А далі всі поринули у світ давньогрецької міфології. Орфей, Діоніс, Зевс, Ерот, Гефест намагалися...зліпити жінку. А глядачі замислилися – мало, дуже мало змінилося з часів античності: кожен чоловік і досі ліпить ту жінку, яку вважає достойною себе. І так буде завжди!

Отже, це, так би мовити, антична сторінка свята. А була ж іще одна – колоритна. Тож завдяки нашим молодим акторам на сцені ожила відома комедія О. Коломійця «Фараони». Чоловіки «помінялися місцями» з «патлатим плем'ям». І чомусь замість хліба почали виходити «турецькі коржі», ну а тісто чомусь підходило так, що аж на тин видиралося. Та й хто ж його знає, яка курка не несеться? Сильні перед механізмами, у виконанні колгоспного плану чоловіки «пасували» перед пересічними щоденними турботами, якими завше переймалися жінки.

Обидві сторони, за сценарієм, скоро навтішалися сидіти не в своїй тарілці, тому почали цінувати свої «другі половини»– знову ніжно до них заговорили, голубити почали. І нарешті третя сторінка дійства – художня. Пісня, запальні танки у виконанні студентів, як завжди, порадували і розмаїттям талантів, і вдало дібраним репертуаром. До цього доклали зусиль чарівні жінки – керівник вокального колективу «Елегія» Бібик Л. Ю. та керівник хореографічного колективу Бондаренко О. Є. «Мозковим центром» та автором сценарію виступила заступник директора з виховної роботи Швидка А. І. Як вірно стверджували дві попередніх сторінки свята, жінка завжди стоїть біля витоків прекрасного.

А на завершення свята ведучі проголошують побажання жінкам: жіночого щастя, любові і добра, щоб поруч були достойні чоловіки, щоб посмішка осявала обличчя щодня, щоб упевненість не полишала, а в родинах панували любов, злагода і мир. Мир у родинах, у місті, в усій Україні.

І на останок. Це перше в Політеху в 21 столітті жіноче свято, яке проходило у воєнний час. Минулого року у цей час ще не було війни. Тепер Україну від цього лиха рятують і жіночі руки.

День 8 Березня – це нагода для особливого віншування жінки. Але щоденні увага та піклування – це першооснова, про яку варто пам'ятати щодня, що місяця, щороку.

Завжди…

А. М. Нечай, викладач ПТ КІ СумДУ

Стежинами душі

Мамина молитва

З нагоди жіночого свята присвячується усім мамам

Як би життя у бурхливому вирі
Нас не крутило й не било вітрами,
Та головне, головне – це почути
Щиру й спокійну пораду від мами.
А як помолиться мама, тоді
Нас не здолати жодній біді.
У її молитві – сила зорепаду
І морської хвилі міць і глибина.
Перед Богом стала на коліна мати,
Й знов до тебе лине чарівна весна.
Мамина молитва – глибина бездонна,
Мамина молитва – вічна, охоронна.
Мамина молитва – береги безмежні,
Мамина молитва тиха, обережна.
Мамина молитва – янгол-охоронець,
Мамина молитва у чужій сторонці
Живодайним словом душу зігріває,
Мамина молитва з моря виринає.
Мамина молитва чиста, як лілея,
Як же ти в дорогу вирушиш без неї?
Мамина молитва завжди надихає,
І куди не ступиш, скрізь допомагає.
Мамина молитва тиха й незрадлива.
Молиться матуся – птаха полохлива.
Мамина молитва – то жаркий вогонь,
Рученьки здіймає: «Боженьку, боронь!»
Мамина молитва – «Граде», охолонь!
Мамина молитва подолає мур,
Хмари розганяє й береже від бур.
Знає мама, знає й молиться тоді,
Коли ти, дорослий, у якійсь біді.
Мамина молитва збереже в бою –
Скрізь оберігає доленьку твою.
Мамина молитва всюди долетить,
і завжди, де треба буде, захистить.
Мамина молитва двері відчиняє
І неправди з кривдою хмари розганяє.
Мамина молитва – золоті слова.
Лиш була б матуся довго ще жива.
І як гарно мовити, як зібравсь кудись,
Отаке вже звичне: «Мамочко, молись!»

А. М. Нечай, викладач ПТ КІ СумДУ

Комп'ютерні хитрощі

Існує відомий вислів, що логікою і дотепністю відрізняються лише особи чоловічої статі.

Але на моїх уроках інформатики дівчата постійно спростовують це і, найчастіше, на лабораторних роботах. Отже, спеціально до 8 Березня піде мова про жінок, які стали «двигунами» на нелегкому шляху до автоматизованого майбутнього, і про їх винаходи. Напевно, і вас здивує скільки «чоловічих штучок» винайшли представниці слабкої статі!

Величезний внесок у створення астролябії – одного з найстаріших астрономічних інструментів, приладу для вимірювання координат небесних тіл – внесла перша у світі жінка-науковець Гіпатія Олександрійська (370 р. до н.е.).

Ада Лавлейс – перша жінка-програміст. Вона ще в 1800 роках навчалася в англійського математика Чарльза Беббіджа. Аналіз та пояснення, яке надала дочка самого Байрона про використання «машини Беббіджа» (гігантського калькулятору) для складних математичних розрахунків. Саме на її честь була названа мова програмування «Ада».

У 1845 році Сарою Метер було запатентовано винахід перископа – оптичного приладу для спостереження із укриття, який використовується в підводних човнах.

Американська винахідниця Джозефіна Кокрейн розробила і сконструювала в 1886 році першу в історії механізовану посудомийну машину. Еллен Еглуї винайшла барабан пральної машини, а в 1888 році вона продала патент на винахід за $ 18.

Французький фізик, хімік, педагог польського походження Марія Склодовська-Кюрі разом із чоловіком відкрила хімічні елементи радій і полоній. Вона стала першою жінкою, яка отримала Нобелівську премію, і першим – двічі лауреатом цієї нагороди (з фізики – 1903, з хімії – 1911).

Американський холодильний інженер Мері Енгл Пенінгтон у 1907 році ввела в користування пересувні рефрижераторні установки, які активно використовувалися для продовольчого забезпечення під час Першої світової війни.

Глушник для автомобіля також винайшла жінка – цей акустичний фільтр у 1917 році сконструювала Ель Долорес Джонс. Винахідниці Джессі Картрайт належить багато інновацій побутової техніки, в тому числі створення наприкінці 1940-х першої на той час моделі мікрохвильової печі Radarange. У 1942 році актриса Хеді Ламарр запатентувала секретний засіб зв'язку, який динамічно змінював частоту мовлення, щоб утруднити перехоплення повідомлень противником. З 1962 року цей пристрій використовувався в американських торпедах, а нині – у мобільному зв'язку і Wi-Fi.

Американський комп'ютерний вчений і військовий діяч Грейс Хоппер, яка брала участь у створенні першого в США комп'ютера «Марк I», у 1950-х розробила перший в історії компілятор. Він призначався для мови програмування COBOL. Цей список можна продовжувати і далі. Хочеться побажати, якщо ти повна ідей, навіть не світових масштабів, обов'язково намагайся їх просунути. Хто знає, може саме тобі судилося стати новою Адою Лавлейс? Але поспіши, бо доведено, що існування кожного винаходу поділяється на 5 етапів: курйоз, іграшка, зброя, побутова техніка, ретро.

С. М. Печенко, викладач інформатики ПТКІСумДУ

Неординарні особистості

Досвід – запорука успіху

Для газети «Політех» вже стало доброю традицією друкувати розповіді, присвячені працівникам нашого закладу, які без перебільшення присвятили йому життя. Більш ніж двадцять років Володимир Миколайович Словенко як керівник виробничої практики стояв на варті вдалого залучення студентів старших курсів до набуття виробничого досвіду – того безумовного елементу навчання, без якого теоретичні знання безсилі.

Випускник нашого технікуму, виробничник з багатим досвідом, незмінний профспілковий лідер, чуйний педагог, відмінний сім'янин, батько двох доньок, дідусь двох онучок, досвідчений бджоляр, мудрий розважливий колега з тонким гумором погодився розповісти про себе та свій шлях до нашого технікуму.

- Володимире Миколайовичу, яким був Ваш шлях до нашого навчального закладу?

- Мій шлях до технікуму був, по-перше, довгим, а, по-друге, закономірним. Але про все по порядку. 1969 року я вступив до Конотопського будівельного технікуму транспортного будівництва ім. Новікова на спеціальність будівництва залізниць. Після закінчення технікуму отримав направлення до м. Ташкент, потім був переведений до м. Чарджоу (тепер Туркменабад), де працював будівельним майстром. Потім була служба в армії, у місті Солнечногорськ. Моя служба булу пов'язана з оформленням плакатів танкотехнічного циклу. Після служби в армії працював у місті Желєзногорськ майстром механізованої колони №76, а потім був призначений начальником виробничого відділу.

У 1977-1984 рр. працював у сільському будівництві: у місцевому ПМК-305 та в с. Шаповалівка на посаді інженера-будівельника.

У 1984-1989 рр. працював на Конотопському вагоноремонтному заводі. За цей час пройшов шлях від економіста до начальника відділу матеріально-технічного забезпечення. А з 2 лютого 1989 р. згідно наказу, підписаного у союзному міністерстві, я був призначений заступником директора з адміністративно-господарської роботи будівельного технікуму. З першого жовтня 1994 р. працюю на посаді заступника директора технікуму з виробничого навчання.

- Безперечно, стільки присвячених вихованню студентства років свідчать про Вашу відданість справі. А що можете сказати про сучасних студентів? Чи відрізняються вони від, скажімо, тих, хто навчався двадцять років тому?

- Кожна епоха відрізняється певним рівнем піднесення освіти. Тому студенти – діти свого часу. Звісно, що студенти теперішні відрізняються від тих, хто навчався в alma mater двадцять років тому – ставленням до життя, знанням сучасної техніки, поглядами на майбутнє. Проте, є те, що єднає студентів нашого навчального закладу. Вони – завжди на рівні з часом. Мою думку розділяють, наприклад, керівники підприємств, де вони проходять практику, відзначаючи зокрема їх високу теоретичну підготовку у порівнянні зі студентами інших навчальних закладів. Отже, Політех крокує в ногу з часом.

- Знаємо, що багато років Ви поєднували в собі, так би мовити, дві іпостасі – керівника виробничої практики та профспілкового лідера. На якій ниві отримуєте більше задоволення?

- Для чого потрібна практика випускники розуміють, пропрацювавши п'ять років на виробництві. Це я про важливість вдалого керівництва виробничою практикою студентів. Вважаю, що допомагати колегам – це свята справа, мені приємно усвідомлювати свою потрібність людям. І на заводі я був членом профкому, і в технікумі теж намагався бути небайдужим до людських проблем. Де словом, де ділом – обов'язково хотілось допомогти! Допомогти можна, вважаю, порадою. З висоти, так би мовити, прожитих років. Сімейний досвід – дві внучки, зяті – також стає в нагоді.

- З Вашого погляду, за якими викладачами

Неординарні особистості

– майбутнє? Якими рисами повинен бути наділений викладач майбутнього?

- Впевнений, що викладач майбутнього буде мати гідну зарплату. Що стосується викладачів, які будуть викладати в нашому технікумі, то для викладачів спецдисциплін обов'язковою вважаю не тільки вищу технічну освіту, а й виробничий досвід не менше п'яти років. Таким чином вони зможуть передати студентам не тільки теоретичні знання, а й досвід виробництва. А для викладачів загальноосвітніх дисциплін вважаю також необхідним педагогічний стаж не менше п'яти років, тобто спочатку вони мають попрацювати в школі.

- Володимире Миколайовичу, розкажіть про свої захоплення.

- Моє захоплення – бджільництво, консультую колег у цьому питанні практично й теоретично.

- Чи згодні Ви з твердженням, що успішна людина успішна у всьому?

- Згоден! Робота повинна приносити задоволення. Запорука успіху – зв'язок з виробництвом, зв'язок з колегами, які на виробництві працюють за фахом.

- У наш неспокійний час що надихає Вас на працю?

- Натхнення можна черпати в роботі тоді, коли бачиш її результати. Якщо вони відчутні, то стають поштовхом на шляху до нових здобутків.

- Володимире Миколайовичу, що Ви могли б порадити нашим педагогам-початківцям? Що допоможе їм за сучасних штормів «втриматися на плаву»?

- Думаю, що «втриматися на плаву» педагогу-початківцю допоможе вміння поєднувати викладацьку роботу з роботою на виробництві. Це взаємовигідно і в матеріальному плані, і в плані набуття практичного досвіду. Сьогодні йти додому після роботи й лежати на дивані – не сучасно! Потрібно підвищувати і свій професійний рівень, і добробут.

- Година спілкування...і все життя! Спасибі, Володимире Миколайовичу, за щирість та відвертість!

В. М. Чернушенко, викладач ПТКІСумДУ

Україну врятує небайдужість

Так вже сталося, що сьогодні життя вписує в історію України сумні, навіть жахливі сторінки. На долю нашої країни випало дуже тяжке випробування. І назва йому – війна.

Але українці століттями доводили – можна зв'язати, зламати тіло. Але той сильний і незламний дух, який генетично передається із покоління в покоління, ніколи і нікому не вдасться зламати і скорити! Сьогоднішня біда, яка нас спіткала, – це біда не якоїсь окремої родини. Це загальнонаціональне горе. Щиро дякуємо нашим землякам, нашим патріотам, які, покинувши повсякденні справи, ціною власного життя не дають ворогові заволодіти нашою землею! Тим героям, які помирають сьогодні за те, щоб нам з вами краще жилося завтра.

Політехнічний технікум також не залишився байдужими до долі країни та її захисників. Наші студенти тісно поєднують волонтерську діяльність з навчанням. Адже відповідальне ставлення до ситуації, скоординованість дій та

активна допомога в тилу – це вагомий крок до наближення перемоги.

З ініціативи студентського самоврядування неодноразово організовувались різноманітні акції допомоги та підтримки наших бійців. Були організовані пункти збору гуманітарної допомоги (це і продукти харчування, і теплий одяг, і предмети особистої гігієни та повсякденного вжитку).

Одночасно проходили різноманітні акції щодо психологічної підтримки бійців. Студенти та працівники активно долучалися до створення різноманітних плакатів та листівок, які містили слова підтримки та найкращі побажання воїнам. Неодноразово проводились майстер-класи по створенню оберегів у вигляді янголів. Також всі активно долучаються і до плетіння маскувальних сіток. Дійсно, вузлик до вузлика – десятки врятованих життів.

У ці нелегкі для країни часи Політех чітко усвідомив, що тільки завдяки нашій підтримці бійці на передовій мають сили триматися, що тільки спільними, згуртованими діями наша країна наближатиметься до перемоги. Адже ми варті кращого – кращого життя, кращого майбутнього.

І пам'ятаймо, що це майбутнє ми творимо власними руками!

Ольга Соболєва, працівник позанавчального відділу

Дійсність у ліриці

Текст пісні у стилі "реп"

Де б я не був, куди б я не поїхав,
Мій сум про тебе, рідна, Україно!
І в ці часи одна у мене втіха,
Щоб для народу ти була єдина….

Твоя історія вражає падіннями і злетами.
Як, скажи, змогла ти все терпіти це століттями?!
Як Майдан розцвів у серці чорними наметами,
Як, скажи, скропилась ти кривавими багаттями?

Тривати скільки буде це нікому не відомо.
Але ми хочемо правди і ми діємо свідомо.
Нам не потрібні обіцянки про стабільність і пАкращення.
Нам потрібні дії і слова, що мають значення!

Невже не зрозуміли, ви не в змозі буть при владі?
А руки простягаєте ділити наш бюджет!?
Лише народ простий вам може стати на заваді,
Народ, який вручив щасливий вам білет!

В новинах – ДТП, «грабіжки» та убивства.
Брати вже наступають, проявляють своє звірство.
Від кого не чекали ми ворожої навали
На захист України всі Герої її стали…

Великий і малий, шахтар і всі студенти
Свого життя втрачають прекраснії моменти.
І страшно стало дуже, спасає лиш молитва.
Попереду у нас – свята і чесна БИТВА…

Бо вихід у нас спільний, заслуговуєм на краще:
«Солодко» ми хочем, а не хочем бути «слаще».
Жити хочем вільно у нескоренній країні,
Серцем я з тобою, моя рідна, Україно!

Максим Градін, 4 група

Адреса редакції: м. Конотоп,
вул. Садова, 39, кімн. 212,
тел. (05447) 2-51-65
http://kpt.sumdu.edu.ua
E-mail: politech@konotop.org

Засновник – Конотопський інститут Сумського державного університету
Свідоцтво про реєстрацію друкованого засобу масової інформації
СМ № 449 від 17.10.2005

За підтримки БФ "Відень"

Головний редактор: Волосюк Т.В.
Коректор: Нечай А. М.
Верстка: Третякова О.В.
Розповсюджується безкоштовно